

Programme

L'Alliance israélite universelle en images

Extraits de « Au commencement était l'école... »

Réalisation : Josy Eisenberg

Mot du Président du comité du 150^e

Marc Eisenberg

Grande finale du Concours International des écoles de l'AIU

« Les Aventuriers de l'Alliance »

Spectacle écrit et mis en scène par Rafaele Arditti

« Ary fait son spectacle »

Ary Abittant joue des extraits de son spectacle

Tombola surprise

« Chants et musiques d'Israël »

Orchestre de Mikvé

La journée est animée par Franky Perez

Remerciements

L'organisation de Générations Alliance n'aurait pas été possible sans l'enthousiasme, la créativité, la volonté, l'énergie et le soutien d'un grand nombre de personnes. Qu'ils en soient ici tous vivement remerciés.

Les directeurs de toutes les écoles de l'AIU : Shlomo Botbol - école de l'Alliance (Nice), Shimon Cohen - école Maimonide (Casablanca), Dominique Dahan, groupe scolaire des Pavillons-sous-Bois (Paris), Odile Nahmia Cohen - lycée Franco Israélien Raymond Leven (Tel Aviv), Sylvie Ohnona- établissement Narcisse Leven (Casablanca), Michèle Sarrabia - Collège-lycée Georges Leven (Paris), Ronen Tsafir - Mikvé Israël (Tel Aviv), Sophie Zrihen - école Gabriel (Paris)

Les enseignants des écoles de l'AIU, les associations des parents d'élèves et tous les bénévoles

Eclaireurs & Eclaireuses Israélites de France, Béatrice Boukris-Halpern, pianiste, et Karen Allali

Tous les artistes : comédiens, chanteurs, danseurs, musiciens

Hervé Roten, Fondation du Judaïsme Français

Jean-Claude Kuperminc, directeur de la bibliothèque de l'AIU et toute son équipe de la photothèque et des archives

Eva Labi, directrice des écoles de l'AIU, Claude Saba, Sara Funto, Ruth Herzberg et les équipes de l'AIU

Lucile Astel, Myriam Lasserri et Michel Nakache, membres du Comité du 150^e anniversaire, présidé par Marc Eisenberg

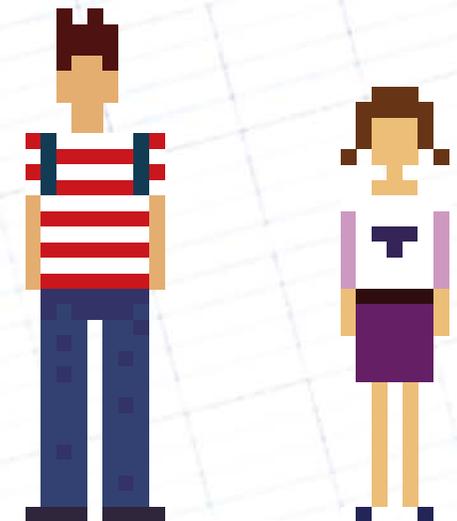
Nos partenaires : Patrick Bitton et l'agence 2Btravel Ltd et SVS Domotique

L'agence Les Rois Mages

Un grand merci à tous les enfants pour leur talent, leur dynamisme et leurs sourires.



GENERATIONS ALLIANCE





Edito

L'Alliance israélite universelle entre dans sa cent cinquantième année !

Illustre héritière d'une épopée pacifique, qui, depuis 1860 a, grâce à une poignée de fondateurs idéalistes et grâce à des milliers de maîtres et de directeurs, permis l'implantation d'écoles juives – juives et françaises – tout autour du bassin méditerranéen, l'Alliance israélite universelle poursuit aujourd'hui son action éducative intense.

Dans les écoles de notre important réseau principalement en Israël, au Maroc et en France, l'enseignement est fidèle au message qui nous a été légué. A un enseignement général du plus haut niveau est associé un enseignement juif solide, enraciné dans les textes et la tradition.

A des élèves issus de familles de sensibilités religieuses très diverses, un enseignement pluraliste est dispensé avec un grand souci d'ouverture, de tolérance et de réceptivité envers l'autre, même s'il est lointain... surtout s'il est lointain.

Sans doute est-ce dans cette éducation que l'on peut trouver la source de l'extraordinaire attractivité de nos écoles, qui déborde largement nos capacités d'accueil actuelles. Un programme de développement de nos établissements mobilise actuellement toutes nos énergies.

Aujourd'hui, l'action de l'Alliance a pris une dimension nouvelle.

A ceux qui sont assoiffés de connaissance, l'Alliance offre un vaste dispositif de possibilités d'acquisition du savoir juif dont les composantes sont présentées dans cette plaquette.

Par là même, l'Alliance participe à ce qui, après la destruction d'un tiers de notre peuple et la mutilation de son héritage, constitue une exigence prioritaire : la transmission du judaïsme.

150 ans après sa création, l'Alliance poursuit la noble mission de ses fondateurs : faire découvrir, approfondir et transmettre les trésors du judaïsme.

Ady Steg, Président de l'AIU

Le spectacle

« Les Aventuriers de l'Alliance » est un spectacle unique qui retrace l'histoire de l'Alliance israélite universelle, au fil des événements les plus marquants de sa riche existence.

Pour écrire cette fresque historique et lyrique, j'ai choisi de plonger dans les archives de la bibliothèque du 45 rue La Bruyère. Un patrimoine inestimable, dont je me suis nourrie pour donner vie à 150 ans d'une histoire que nous allons partager cet après-midi. Textes d'archives, paroles d'historiens, partitions musicales d'époque... Ces témoignages m'ont accompagnée tout au long de ce travail.

Mais Les Aventuriers de l'Alliance, ce n'est pas seulement de précieux manuscrits et les voix d'illustres penseurs. Grâce aux échanges permanents que j'ai pu avoir avec les élèves et les professeurs des écoles de l'AIU, ce spectacle a pris vie. Chacun a contribué à faire de ce moment une véritable célébration, les enfants se sont réappropriés l'histoire de l'AIU pour mieux interpréter des textes qui, je l'espère, vont vous transporter.

Rafaële Arditti, auteur et metteur en scène.

Le spectacle se compose de 5 grands actes :

La première partie retrace les origines de la fondation de l'Alliance israélite universelle : l'affaire de Damas puis celle de Mortara.

Tous les grands fondateurs de l'Alliance sont représentés : Adolphe Crémieux, Charles Netter, arcsisse Leven, Isidore Cahen, Eugène Manuel, Aristide Astruc, Jules Carvalho.

La deuxième partie est un voyage pointilliste à travers les écoles de l'Alliance en France et à l'étranger. La parole est donnée aux institutrices et aux instituteurs. Par petits touches successives, ces témoignages uniques esquissent l'esprit missionnaire de l'Alliance, autant que l'histoire de la création de communautés à Tunis, Casablanca, Bagdad ou Salonique.

La troisième partie est consacrée à Mikve Israel, à travers les écrits de ses premiers directeurs Charles Netter et Joseph Niégo. Ils racontent leur vie quotidienne, les plantations, les constructions, la gestion de l'école et l'enseignement.

La quatrième partie met en scène ces figures incontournables qui ont permis la renaissance de l'AIU, au lendemain de la seconde Guerre Mondiale : de René Cassin en passant par André Malraux et Edmond Fleg.

Dans **la cinquième partie**, le discours prononcé par Ady Steg, en 1985, ouvre la voie au XXIème siècle. Le spectacle se termine par l'Hymne de l'Alliance.

Avec la participation de tous les enfants des écoles suivantes :

Ecole des Pavillons sous bois

Atelier Hip-hop et rock : Régine Zaouch , atelier théâtre : Mme Gdalia, atelier chant : Mme Ganne-levy, piano : Béatrice Boukris, atelier guitare : Jais Bitton, atelier percussions : Véronique Pape, atelier danse israélienne : Mme Mérave

Ecole Georges Leven

Atelier théâtre : Rafaële Arditti, aide mime 5^e : Elodie Amsallem

Ecole Gabriel

Pianiste et chef de chœur : Vanessa Touati, musicien : Antonio Lucusati

Mikveh Israël

Atelier Théâtre et musique : David Djan et Odile Nahmia Cohen

Ecole Narcisse Leven au Maroc

Lycée Maimonide au Maroc

Ecole de Nice

Atelier théâtre : Evelyne Danan, atelier guitare : dirigé par Luis Saldivia Vega

Merci à tous les animateurs des ateliers.

Hymne de l'Alliance : Remy Sebbagh

Concours International des Ecoles de l'AIU :

A l'initiative du service des écoles a été lancé cette année le premier concours international sur 150 ans d'histoire de l'Alliance.

Après des épreuves internes aux établissements, 11 finalistes ont été sélectionnés. Nous allons vivre ensemble la grande finale internationale réunissant des élèves du Maroc, de France, d'Israël et de Genève...

Le jury du concours est présidé par Monsieur le Grand Rabbin René Samuel Sirat, membre du Comité central de l'Alliance.